

# 救亡日報

號八六四第 記登開報政黨請呈已報本

號二十第本太 部輯編 號六十二路西桂：部業營

元五角每份日每張兩張報 例刊告廣 元二角每份日每張兩張報

元二角每份日每張兩張報 例刊告廣 元二角每份日每張兩張報

## 務報者讀爲

新到書目  
介紹新書  
通訊解答讀者疑難



## 現階段的抗戰宣傳畫

徐夫

自廣州武漢淪陷後，我們抗戰的宣傳畫，在一個新的階段上，展開了。這一個階段的宣傳畫，是與抗戰的進程相適應的。它不僅要表現抗戰的艱苦，而且要表現抗戰的勝利。它不僅要表現抗戰的悲劇，而且要表現抗戰的喜劇。它不僅要表現抗戰的現實，而且要表現抗戰的未來。它不僅要表現抗戰的個人，而且要表現抗戰的集體。它不僅要表現抗戰的現在，而且要表現抗戰的永遠。

## 新「三葉」之一葉

田漢氏桂林書簡一

田漢氏桂林書簡一，是田漢氏在桂林時期所寫的一封信。這封信不僅是田漢氏對桂林的讚美，也是田漢氏對抗戰的呼籲。這封信不僅是田漢氏對桂林的讚美，也是田漢氏對抗戰的呼籲。這封信不僅是田漢氏對桂林的讚美，也是田漢氏對抗戰的呼籲。

## 論「伊文」的詩

陳雲秋

伊文是一個詩人，他的詩是抗戰的詩。他的詩不僅是抗戰的詩，也是抗戰的詩。他的詩不僅是抗戰的詩，也是抗戰的詩。他的詩不僅是抗戰的詩，也是抗戰的詩。

## 最後消息

歐亞航線遭敵機襲擊  
敵機新會西北門未退  
（中央社華盛頓二十四日電）本月十三日敵機襲擊歐亞航線，敵機新會西北門未退，敵機新會西北門未退。

## 我軍乘勝前進

高郵敵在我包圍殲滅中  
南近郊我游擊隊活躍  
（中央社南京二十四日電）我軍乘勝前進，高郵敵在我包圍殲滅中，南近郊我游擊隊活躍。

## 禁運軍需品赴倭

太平洋西北會議通過  
（中央社華盛頓二十四日電）太平洋西北會議通過，禁運軍需品赴倭。

## 不加入反共協定

義國成立新巴爾幹同盟  
（中央社華盛頓二十四日電）義國成立新巴爾幹同盟，不加入反共協定。

## 海軍在法英地位優越恢復

（中央社華盛頓二十四日電）海軍在法英地位優越恢復，海軍在法英地位優越恢復。

## 美中立法將有修正

規定對日經濟壓力  
（中央社華盛頓二十四日電）美中立法將有修正，規定對日經濟壓力。

## 高安通山克復後

湘贛我軍佔優勢  
（中央社南昌二十四日電）高安通山克復後，湘贛我軍佔優勢。

## 蘇聯建議開國際會議

結束各國武力侵略歐洲和平  
（中央社莫斯科二十四日電）蘇聯建議開國際會議，結束各國武力侵略歐洲和平。

## 直布羅陀禁食出口

（中央社直布羅陀二十四日電）直布羅陀禁食出口，直布羅陀禁食出口。

## 徐州開炮聲

（中央社徐州二十四日電）徐州開炮聲，徐州開炮聲。

## 上海發現攻擊英法傳單

又是敵人的無恥把戲  
（中央社上海二十四日電）上海發現攻擊英法傳單，又是敵人的無恥把戲。

## 簡訊

（中央社華盛頓二十四日電）簡訊，（中央社華盛頓二十四日電）簡訊。

## 黃皮新

（中央社華盛頓二十四日電）黃皮新，（中央社華盛頓二十四日電）黃皮新。

## 馬廷

（中央社華盛頓二十四日電）馬廷，（中央社華盛頓二十四日電）馬廷。



### 廣西紡織機械廠在躍進中

是該廠主要出品之一  
是戰時農村之必需品

廣西紡織機械廠，自成立以來，在政府及各界之贊助下，已獲得長足之進步。該廠所生產之各種紡織機械，如織布機、縫紉機等，均係採用最新式樣，且品質優良，價格低廉，深受農村之歡迎。目前，該廠正積極擴充生產，以期能滿足廣大農村之需要。

該廠之產品，不僅在廣西各縣銷售，且已運銷至鄰近省份。其成功之原因，在於該廠能根據農村之實際需要，生產出實用之機械，且能不斷改進技術，提高產品之競爭力。

總之，廣西紡織機械廠之發展，已成為廣西工業進步之重要標誌。其生產之機械，不僅為農村之生產提供了便利，亦為農民增加了收入，對農村經濟之發展起到了積極之推動作用。

該廠之負責人表示，將繼續努力，加大研發力度，生產出更多種類之機械，為廣西農村之建設做出更大之貢獻。

目前，該廠正計劃在未來幾個月內，增加生產設備，並聘請更多技術人員，以進一步提升生產效率及產品質量。

### 時論 英國的外交政策

我們從英國對德之表示，可以推測出其外交政策之轉變。英國政府最近發表之聲明，顯示其已放棄以往之傳統外交政策，轉而採取更為強硬之立場。此舉不僅引起國際社會之廣泛關注，亦對歐洲局勢之發展產生了深遠影響。

英國政府之新政策，旨在通過加強與盟國之合作，共同對抗侵略。此舉不僅有利於維護歐洲之和平與穩定，亦將對世界局勢產生重大影響。我們應密切關注英國外交政策之發展，並思考其對我國之啟示。

總之，英國外交政策之轉變，是國際形勢發展之必然結果。我們應從中汲取經驗教訓，為我國之外交工作提供借鑒。

### 讀者 告

要使本報十足收到讀者的報費  
要使讀者實際享受本報的優待  
請長期訂閱！  
用讀者自己力量支持自己報紙  
更加強工作者和讀者緊密合作

訂閱報價 一個月七角 三個月二元  
半年三元八角 全年七元二角  
郵費 國內每月加一角五分  
香港澳門每月加六角二分  
歐美南洋每月加一元五角五分  
(附郵票十元代洋，惟以半、一分、一角為限)

一售代報本  
著平亞王  
(集詩)血的國祖  
分五角三册每

蘇宋祥麟字劍青年二十二  
歲宋君伯平長子現在何處  
望速來衡陽湘桂綏司令部  
部如親友知其下落者亦盼  
函告  
崔炎君啓

外國語補習班招生  
1. 本班設英語班及世界語研究班  
2. 英語班依學年之程度高低分初級及高級  
3. 上課時間：英語班每日兩小時，初級下午五時至七時，高級七時至九時。世界語班每星期一、三、五下午七時至九時。  
4. 收費：英語班每月收法幣三元，世界語班每月一元五角，各雜費一元(下月不收)  
5. 報名處：太平路四十一號本樓

### 二期抗戰的中心任務與工作方針(下)

左洪濤筆記

抗戰已進入了一個新階段。我們必須認識到，抗戰不僅是一場軍事上的鬥爭，更是一場政治、經濟、文化等多方面的全面鬥爭。因此，我們必須明確二期抗戰的中心任務與工作方針，以指導我們的行動。

首先，我們必須加強政治上的團結與合作。只有在全國範圍內建立起堅強的政治聯盟，我們才能戰勝強大的敵人。其次，我們必須發展經濟，提高生產力，以支持長期的戰爭。最後，我們必須加強文化教育，提高國民的覺醒程度，為抗戰提供堅強的精神動力。

### 新階段的中心任務

抗戰已進入了一個新階段。我們必須認識到，抗戰不僅是一場軍事上的鬥爭，更是一場政治、經濟、文化等多方面的全面鬥爭。因此，我們必須明確二期抗戰的中心任務與工作方針，以指導我們的行動。

首先，我們必須加強政治上的團結與合作。只有在全國範圍內建立起堅強的政治聯盟，我們才能戰勝強大的敵人。其次，我們必須發展經濟，提高生產力，以支持長期的戰爭。最後，我們必須加強文化教育，提高國民的覺醒程度，為抗戰提供堅強的精神動力。

### 加強敵後政治工作

敵後政治工作是抗戰的重要組成部分。我們必須深入敵後，廣泛發動群眾，建立堅強之敵後政權。通過政治工作，我們可以瓦解敵人的陣地，爭取最後的勝利。

總之，加強敵後政治工作，是我們在二期抗戰中必須重視的一項任務。我們應採取多種措施，提高政治工作的效率，為抗戰的勝利奠定堅實之基礎。

### 政治工作

政治工作是抗戰的靈魂。我們必須加強政治工作，提高國民的覺醒程度，為抗戰提供堅強的精神動力。通過政治工作，我們可以動員全國人民，共同為抗戰而努力。

總之，政治工作是我們在二期抗戰中必須重視的一項任務。我們應採取多種措施，提高政治工作的效率，為抗戰的勝利奠定堅實之基礎。

### 「民衆重於士兵」

「民衆重於士兵」，這是一個正確的觀點。在抗戰中，民衆是我們的基礎，是我們的後盾。只有民衆覺醒，我們才能戰勝敵人。因此，我們必須重視民衆的工作，提高民衆的覺醒程度。

總之，「民衆重於士兵」是我們在二期抗戰中必須堅持的一項原則。我們應採取多種措施，提高民衆的覺醒程度，為抗戰的勝利奠定堅實之基礎。

### 記者學會第三次理事會

決議 舉行會員學理座談  
青島記者學會第三次理事會，於昨日(二十五日)下午二時，在該會會所舉行。會議由會長主持，出席者有各分會負責人及理事等。會議討論了會員學理座談之具體事宜，並通過了相關決議。

### 省府主辦 積毅技術人員訓練班

省府為培養技術人才，特主辦積毅技術人員訓練班。該班旨在通過系統之培訓，提高技術人員之專業技能，為社會培養更多之技術人才。目前，該班已開始招生，歡迎有志於技術工作之人士報名參加。

### 漫畫街頭展覽

為宣傳抗戰，提高國民之覺醒程度，省府特舉辦漫畫街頭展覽。展覽內容豐富，包括各種抗戰漫畫，旨在通過生動之漫畫形式，向廣大市民宣傳抗戰之重要性。展覽將於近日內在各主要街道舉行。

### 九、文化界的動向

文化界在抗戰期間，表現出了極大的熱情與活力。許多文化界人士積極參與抗戰宣傳工作，通過各種形式，如演講、寫作、演出等，為抗戰貢獻力量。同時，文化界也加強了內部之團結與合作，共同為抗戰事業而努力。

### 抗戰中的連縣文化

連縣在抗戰期間，文化事業得到了長足之發展。當地文化界人士積極開展各種文化活動，如舉辦講座、展覽等，提高了國民的文化素質。同時，連縣也加強了與外界之文化交流，為抗戰事業貢獻力量。

### 通訊連

通訊連在抗戰期間，承擔了重要的通訊任務。該連成員表現英勇，為前線提供了及時的通訊保障。目前，通訊連已圓滿完成了各項任務，為抗戰事業做出了重要貢獻。

### 持久戰與獲得勝利

持久戰是抗戰的必由之路。只有堅持持久戰，我們才能最終獲得勝利。我們應加強宣傳，提高國民對持久戰的認識，為抗戰的勝利奠定堅實之基礎。